

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA E TURISMO -SECTUR

ANEXO II
FORMULÁRIO DE RECURSO**IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA**

Nº de Inscrição:

MODALIDADE ARTÍSTICA

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Bumba Meu Boi (Sotaque de Matraca)
<input type="checkbox"/> Bumba Meu Boi (Sotaque de Orquestra)
<input type="checkbox"/> Bumba Meu Boi (Sotaque de Zabumba)
<input type="checkbox"/> Bumba Meu Boi (Sotaque de Costa de Mão)
<input type="checkbox"/> Bumba Meu Boi (Sotaque da Baixada)

<input type="checkbox"/> Grupos Alternativos
<input type="checkbox"/> Tambor de Crioula
<input type="checkbox"/> Forró Pé de Serra
<input type="checkbox"/> Shows Musicais | <input type="checkbox"/> Danças Regionais: Quadrilha
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança Portuguesa
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Cacuriá
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Quadrilha
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança do Caroço
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança Cigana
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança do Boiadeiro
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança do Pela Porco
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança do Lelê
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança da Lili
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Dança do Coco
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Baião Cruzado
<input type="checkbox"/> Danças Regionais: Bambaê de Caixa |
|---|---|

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Razão Social ou Nome Completo:

Nome do Artista ou Grupo Cultural:

FUNDAMENTAÇÃO DO RECURSO

Local e data: _____, _____ de _____ de 2018.

Assinatura do proponente